

第29回
サッチモ祭
2009年7月20日(月・祝)
12:00~19:30

日本レイ・アームストロング協会設立15周年記念

Program

Time	出演バンド
12:00~12:20	早稲田大学ニューオルリンズ・ジャズ・クラブ
12:20~12:40	デキシー・ドラムカーズ
12:40~13:00	ザ・サーフサイド・ストンプ
13:00~13:20	ドクター・デキシー・セインツ
13:20~13:40	休憩(20分) ニューオリンズ支援パレード
13:40~14:00	ナッチェス・ジャズバンド
14:00~14:20	バンジョー・ストンパーズ
14:20~14:40	ニューオリンズ・ジャズハウズ
14:40~15:00	デキシー・ダンディーズ
15:00~15:20	セカンドライナーズ
15:20~15:40	休憩(20分) ニューオリンズ支援パレード
15:40~16:00	ニューオリンズ・ノウティーズ
16:00~16:20	ラグピッカーズ
16:20~16:40	デキシー・ショーケース
16:40~17:00	キャナル・ストリート・ジャズ・バンド
17:00~17:20	休憩(20分) ニューオリンズ支援パレード
17:20~17:40	特別企画 サッチモに捧げて!! トランペット 大集合 ウエストエンド・ブルース、ユー・ラスカル・ユー他
17:40~18:00	ハイトタイム・ローラーズ
18:00~18:20	大丸リユニオン・ジャズメン
18:20	外山喜雄とデキシー・セインツ 特別ゲスト ジミー・スミス(ドラム・ボーカル)

総合司会: 山口義憲 飯塚さち子 外山恵子

主 催 : 日本レイ・アームストロング協会

協 賛 : 恵比寿麦酒記念館
(有) ノラミュージック

後 援 : アメリカ大使館

協 力 : サッポロビール株式会社
サッポロ飲料株式会社

早稲田大学ニューオルリンズ・ジャズクラブ

武田恵里奈(Tp) 藤田理美(CI) 有田真之(Tb) 安東美穂(Bj) 村田裕子(P)

西原宗樹(B) 野見山和紘(Drms)

早稲田大学ニューオルリンズジャズクラブは、世界で唯一、ニューオルリンズジャズを研究・演奏する学生団体として活動しています。日々、練習に励み、各地で演奏活動も行っています。本日はトップバッターとして、若さ溢れる演奏をお届けしたいと思います！

デキシー・ドラムカーズ

皆川晴樹(Tp) 高梨 徹(CL) 横溝良和(Tb) 坂上順子(P) 砦 梧朗(B) 石川幸男(G)

山口均(D) 栗生清貴(Mc&Drms) かれん(Vo)

サッチモ祭おめでとうございます！メンバー全員早大ニューオリOBです。お仕事では現役バリバリで頑張っています。ちょっと大人のサウンドが出せればさいわいです。今年も「かれん」が美しい声をお聞かせします。

ザ・サーフサイド・ストンプ

岡野宏(CI) 松居克彦(Bj) 福澤宏昭、石川幸久(B) 松井潔(P) 芦田理(Drms) 前田健次(Wb)

金子啓一郎(F.Bone) 篠森富江(Vo) 白松徹(Tp)

昼間は堅気(?)のサラリーマン。しかし、宵闇迫るとどこからともなく某所に集まり、ご機嫌な デキシーランドジャズを奏でるアマチュア音楽集団。慶応義塾大学デキシーランド・ジャズ・クラブのOBに湘南のミュージシャンが加わって構成されたゴキゲンなユニット。それが、the Surfside Stomp です！

ドクター・デキシーセインツ

小倉愈(CI) 太田忠興(Bj) 折橋健(Tb) 萬成修(Tu) 中尾俊郎(P) 福澤宏昭(B) 高本正吏(Tp)

大久保通博(D) 河角小枝子(Vo)

再結成後20年をこえたアマチュア・バンド。東京医科歯科大学の学生バンド旧メンバーが青春時代を顧みて、往時の他校の友人達をも誘って復活し現在に至る。演奏スタイルは特にこだわらず(と言うか、..こだわれず?)、あくまでハッピーにスイングすることをモットーとしている。

ナッチェス・ジャズバンド

金子正人(Tp) 白戸彩(CI) 久保敦(Tb) 石井昌紀(Bj) 石塚宣(B) 池田一男(D) 佐々木憲(P)

1980年、世代を越えてそれぞれのニューオルリンズに対する熱き思いを胸にバンドとしての活動を開始。ニューオルリンズ・ジャズは“音のコラージュ！”一人ひとりの個性を大事にしながら、あたたかな調和のとれたサウンドを心がけています。偶数月第二日曜日 HUB浅草 出演中。今年もまた皆さんにお会いできることに感謝！

バンジョーストンパーズ

長谷部廣行 後藤洗作 関多加志 北條礼子 石井庸夫 河野文彦 ましゅ 高島秀文 鳥羽孝

大西理香 田代敏晃(Bj) 小嶋伸元(Tu) 大久保通博(WB) 前田健次(Drms)

東京近郊のバンジョーマニアが集うバンジョーバンドです。2001年ごろからサッチモ

祭など演奏機会が増え、徐々にメンバーも増えました。9月には3度目のアメリカ遠征を予定しています。記念の30回にも参加させていただけるよう皆で元気にまいます！

ニューオルリンズ・ジャズハウズ

加藤晋一(tp) 新谷研介(cl) 鈴木辰太郎(tb) 東海林幹雄(p) 守屋雄策(bj)

伊藤譲一(b) 吉井哲嗣(Drms)

結成して早や4年、昨年のNOジャズフェス出演は、若者達にとって大いなる励みとなり自信を持ったであろう。彼らの成長を楽しみに過ごす毎日である、、、疲れるな～、、、。

デキシー・ダンディーズ

高相徹(Tp) 今井惣一郎(CI) 菅野天津男(CI) 山下剛三(CI) 中島治郎(Tb) 小松壮夫(Bj)

中島由美子(P) 山下晶朗(B) 前田健次(D) 村井健一(Vo)

1963年発足の工学院大学OBバンドです。今年で14回目の参加になりますが、今回は初めて、サッチモの名演奏の一つ ミス・ニューオルリンズ に挑戦します。Vocalの村井君の希望による選曲です。ここ数年、メンバーの変動も無く、浅草HUBへの出演を軸に安定したバンド活動を続けています。

今年もサッチモ祭を大いに楽しませていただきます。

セカンドライナーズ

北浦康司(Tp) 田山はなだ(CI) 近藤雅俊(Tb) 永谷正嗣(Ts) 北川智子(D) 田中丈士(Bj)
渡辺大樹(Sousaphone) 金子剛大(P)

いよいよ来年は、第30回を迎えるのですね。本当におめでとうございます。いつもアマチュアミュージシャンにも暖かいまなざしを向けてくださる外山喜雄・恵子先輩には、本当に感謝しております。あわせて、素晴らしい会場を提供していただいている恵比寿麦酒記念館様、協力いただいているサッポロビール(株)様並びにサッポロ飲料(株)様に感謝。先月宮崎県でサッポロビールの社長と同じ会合に出席する機会があり、本業の仕事そっちのけで、「サッチモ祭でお世話になっています」と声をかけさせていただいたところ、「ジミー・スミスさんにも先日会った」とのこと。これも何かのご縁です。末永くよろしくお願いいたします

ニューオーリンズ・ノウティーズ

大松澤晴実(Tp) 小柳寅彦(CI) 横田昭夫(Tb) 鈴木文(P) 小野光征(Bj) 西谷晃男(B)
東城弘志(Dms)

早稲田大学OBを中心に1963年に結成。ニューオーリンズの伝統的な古典ジャズの演奏スタイルを信奉。素朴で暖かい生音、アンサンブルサウンド、楽しい演奏を心がけています。
バンド結成46年！定期的に都内でライブ。ニューオーリンズ名誉市民、自主制作CDも数枚発表。

ラグピッカーズ

太田弘(CI,Ts) 佐藤新吾(Tp) 金子淳(Tb) 日向義樹(Bj) 藤井真(D) 根岸潤一郎(B)
今はなき水道橋スキングのハウスバンドとして結成。以来ニューオーリンズサウンドを追求し続け早
うん10年。近年あえてピアノを廃し、一層泥臭いサウンドへ回帰すべく活動中。
サッチモ祭も29回。1回目は大学2年のときでした。懐かしい！！！！

デキシー・ショーケース

下間哲(Tp) 菅野天津男(CI) 町野英明(Tb) 後藤洸作(Bj) 当麻典子(P) 寺門和宣(B)
小出芳明(Drms)

日本ルイ・アームストロング協会設立15周年誠におめでとうございます。サッチモ祭も来年30回と
のこと、スタッフの皆様ご苦勞様です。デキシーショーケースも皆高齢化してまいりましたのが、更
なる飛躍に向けて頑張りたいと、一応思っております。今後とも宜しくご支援お願いします。

キャナル・ストリート・ジャズバンド

飯窪敏彦(Tp) 早房長隆(Tb) 永谷正嗣(Ts) 多田哲平(CI) 石田亘(Bj) 矢野裕太郎(B)
田島華子(P) 東城弘志(D)

75歳の石田、67歳、66歳、、、サッチモ祭り30回を目指してがんばります！！
ピアノが新加入田島華子、ニューオーリンズ在学中のクラ、多田哲平が、大学の夏休みで日本滞
在、出演します。

ハイタイム・ローラーズ

曾我清隆(Tp,Vo) タイロン安在(CI) 鈴木辰太郎(Tb) 上山実(P) 五味伯文(G)
根岸潤一郎(B) ケニー須崎(D)

「おかげさまで結成して満10年になりました。これからもニューオーリンズジャズをベースに、ホットな
サウンドをかつとばしてまいります。ライブ会場でお待ちしています！西荻窪ミントハウス／毎月
第2土曜出演、HUB浅草／奇数月第3土曜出演。詳しいスケジュールは<http://www.htrjazz.com>に
てチェック！」

大丸リユニオン・ジャズメン

肥後崎英二(Cor) 川合大助(Tp) 渡辺毅(CI) 西塚英典(Tb) 大江昭(P) 大村薫(D) 田頭京一郎(Bj)
関野恒夫(B)

1965年ニューオーリンズ・スタイルのカンパニー・ジャズバンドとして誕生したグループもメンバー
全員無事卒業、現在はメンバーそれぞれ別のグループで活躍中。
サッチモ祭では、かつてのメンバーが再会(リユニオン)。今年も元気にメンバーが揃って、
参加出来ました事を大変嬉しく思っています。

♪ 今年も36点の楽器が聖地ニューオーリンズへ！！

今年も日本通運のご協力で、36点の楽器がニューオーリンズに向かっていきます。プロ仕様の楽器を
含む22点は、今年のニューオーリンズ・NYサッチモの旅で贈呈されます。7月30日、ジョージ・ル
イスの家のすぐそばの学校、アルジェズのオー・ペリー・ウォーカー高校で贈呈式。また8月1日、
ドラマー、シャノン・パウエルさん宅のパーティーでも、14点の楽器が子供たちの手に渡されます。
全国から送って頂いた楽器のうち修理の必要な楽器は、新宿区のグローバル管楽器技術学院の
先生生徒さん達が、修理を無償で担当して下さいました！！ご協力の皆様に心より感謝致します。

外山喜雄とデキシーセインツ

外山喜雄(Tp,Vo) 外山恵子(P, Bj) 粉川忠範(Tb) 鈴木孝二(CL) 藤崎羊一(B)



ニューオリンズで開催される、本場のサッチモ夏祭り“サッチモ・サマーフェスト2003”に続き7年連続出演！！

今年も、7月30日から6日間、ニューオリンズを訪れ学校を訪門、楽器贈呈します。

特別ゲスト ジミー・スミスさん (ドラム&ボーカル)

エラ・フィッツジェラルド、エロル・ガーナーなど超一流アーティストの専属ドラマーとして活躍。オスカー・ピーターソン、カウント・ベイシーとの共演もある。1988年、コンコード・オー

ルスターズで来日。現在日本在住。全国のジャズシーンで活躍するとともに、デキシー・セインツと共演楽しんでいる。今年も、セインツとニューオリンズのサッチモ・サマーフェスト2009に出演。

日本ルイ・アームストロング協会設立15周年に、海外から祝辞が！！



日本ルイ・アームストロング協会15周年おめでとうございます。ルイ・アームストロングの偉業の保存と継続、、、皆様はユニークな貢献をされました。記念イベントには、きっとルイの霊も、皆さんと一緒に出席することでしょう。そして、私も、また、あらゆる国の何千人もの貴方がたのファンも出席させていただきますよ！“サッチ”は、永遠に生き続けます！！

ジョージ・アバキアン氏

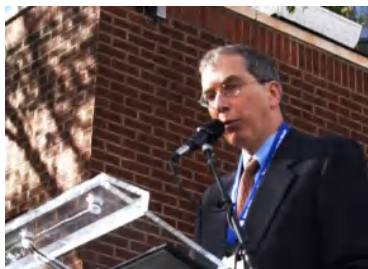
(元コロムビアレコード・プロデューサー)



“15年！！信じられないことです！ ニューオリンズの者にとっては、もう皆様は“私達の”日本ルイ・アームストロング協会です！皆様はグレートな仕事を残し、またこれからも影響を与え続け行くことでしょう。”

ベンジャミン・ジャッフェ氏

(ブリザベーション・ホール クリエイティブ・ディレクター)



アメリカの歴史的史跡、またニューヨーク市の歴史的建物に指定されているルイ・アームストロングの家博物館は、日本ルイ・アームストロング協会の15周年にあたり、皆様にお祝いの言葉を申し上げます。ニューオリンズの子供達に楽器を提供し、ルイ・アームストロングの音楽を取り上げたコンサートを開催、会報や本の出版を通して情報を発信し、また、ジャズ・ミュージシャン達を経済的に支援するというファウンデーションの活動——まさに、この私たちの世界をよりワンダフルにした皆様の活動は、最大の賞賛の言葉に値するものです。『ルイ・アームストロングも、皆さんの活動を大喜びしている』・・・そう私たちは確信しています。お祝いと、皆様のご健勝をお祈りして、、、

マイケル・コグスウェル氏 (ニュー YORK市ルイ・アームストロング・ハウス博物館 館長)

♪ サッチモ祭恒例、ニューオリンズへ楽器を！！

寄付集めパレードにご協力下さい。

使われていない楽器をご寄付下さい！！ ご連絡は 日本ルイ・アームストロング協会

279-0011 浦安市美浜4-7-15 tel047-351-4464 fax047-355-1004

Email: saints@js9.so-net.ne.jp

協会ホームページ: 検索→ルイ・アームストロング